

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН»

(ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»)

Вадковский пер., д. 1, Москва, ГСП-4, 127994. Тел.: (499) 973-30-76. Факс: (499) 973-38-85 E-mail: rector@stankin.ru

УТВЕРЖДАЮ Директор Федерального центра технического творчества учащихся ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»

(<u>09</u> » <u>Сем сърг</u> 2019 года

№ 07.03/2 14/98/2019

положение

о Всероссийском конкурсе оных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Всероссийский конкурс юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием) (далее Конкурс) проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН» (далее ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»).
- 1.2. Непосредственный исполнитель Федеральный центр технического творчества учащихся ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН» (далее ФЦТТУ).
- 1.3. Конкурс посвящен памяти Первого Президента Конкурса Сергея Васильевича Чернышёва Заслуженного деятеля искусств России, Вице-президента Ассоциации историко-патриотического и военного кино России, член Правления Гильдии кинооператоров России. С 1999 года С. В. Чернышёв являлся бессменным председателем жюри Конкурса, активно поддерживал детское кинотворчество, проводил большую организаторскую и творческую работу среди подрастающего поколения.
 - 1.4. Партнёры Конкурса.
- федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;
- научно-практический образовательный журнал «Техническое творчество молодёжи» (журнал индексируется в наукометрической базе данных российского индекса научного цитирования (РИНЦ).
- 1.5. Конкурс проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014г.) часть 2, статья 77 и направлен на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала детей и взрослых.
 - 1.6. Конкурс проводится в рамках реализации:
- концепции развития дополнительного образования детей, утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р;
- распоряжения Правительства Российской Федерации «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. N 996-р;
- постановления Правительства Российской Федерации «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» от 30 декабря 2015 г. № 1493.
- 1.7. Цель Конкурса совершенствование и развитие детского кинотворчества, повышение художественного уровня детских любительских фильмов, расширение диапазона диалога сверстников, приобщение юных кинолюбителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

1.8. Задачи:

- создание среды творческого общения детских киностудий, любительских объединений;
- оказание профессионалами методической и практической помощи специалистам, работающим в области детского кинотворчества;
 - выявление и поддержка талантливых детей;
 - широкий показ достижений детских творческих коллективов;
- воспитание высокого художественного вкуса детей средствами киноискусства, создание художественных образов средствами кино;
 - поиск новых форм и жанров в детском экранном искусстве;

- привлечение внимания широкой общественности к лучшим образцам детского любительского кино.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего (полного), общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей.
 - 2.2. Возраст участников Конкурса 7-18 лет.

1-я возрастная категория - 7-13 лет;

2-я возрастная категория - 14-18 лет.

- 2.2. Участвуя в Фестивале, участник реализует свое право на развитие творческих способностей, интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014).
- 2.3. Допускается индивидуальное и коллективное участие в соответствии с требованиями к Конкурсу.
- 2.4. Информация о Конкурсе и порядке участия в нем, формах проведения, о результатах участия и т.д. является открытой и размещается на сайте ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН» в разделе ФЦТТУ: http://www.stankin.ru/fcttu/index.php и паблике Вконтакте https://vk.com/fcttu.

2. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение № 1).

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри федерального заочного и очного этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия в федеральном заочном этапе Конкурса;
 - разрабатывает и утверждает программу проведения очного этапа Конкурса;
 - проводит федеральный заочный и очный этапы Конкурса;
- информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, которые осуществляют управление в сфере образования, или организации, на которые возложено курирование проведения мероприятий всероссийского значения;
 - готовит приказ об итогах Конкурса;
- размещает приказ об итогах Конкурса на сайте Φ ГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН» в разделе Φ ЦТТУ и в сети Интернет;
- готовит списки участников Конкурса в виде таблицу ЭКСЕЛЬ для размещения их в банке «Одаренные дети России»;
- готовит материалы для публикации статей в журналы, осуществляющие информационную поддержку Конкурса.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

І этап – региональный – октябрь 2019 года – март 2020 года;

II федеральный (заочный) -15 -30 марта 2020 года.

III этап - федеральный (очный) – 26-29 апреля 2020 года в городе Королев Московской области.

Программа Конкурса (Приложение № 3).

Условия участия в очном этапе Конкурса (Приложение № 4).

- 4.2. Для участия в федеральном (заочном) этапе Конкурса, организациям, на которых возложено курирование мероприятий всероссийского значения или участникам самостоятельно, направить до 15 марта 2020 года по e-mail: konkurs2017gns@mail.ru:
 - заявку (Приложение № 2);
- конкурсные материалы (Видеофайлы. Ссылка). Подлинные работы привозятся на очный этап Конкурса индивидуально каждым участником, записанные на флешкарту;
- заполненную таблицу ЭКСЕЛЬ для внесения участников Конкурса в банк «Одаренные дети России» (заполнять только графы, выделенные красным цветом). Приложение № 9. Занесение участников Конкурса в данный банк дает им возможность претендовать на бесплатные и льготные путевки во Всероссийские детские центры «Смена», «Орленок» Краснодарского края, «Океан» Приморского края, в Международный детский центр «Артек» Республика Крым, в образовательный центр «Сириус» города Сочи Краснодарского края;
- заполненные бланки для посещения участниками Конкурса закрытых предприятий (Центр управления полетами Космического Агентства, Ракетно-космическая корпорация «Энергия имени С.П. Королева). (Приложение № 5, № 6).
- 4.3. На основании присланных материалов участникам будет направлено официальное письмо-приглашение на очный этап Конкурса.
- 4.4. Победители и призеры Конкурса 2019 года имеют право подать заявку без участия в региональном этапе Конкурса.

4.5. Конкурс проводится по номинациям:

- документальный экран: фильм-кинохроника (репортаж), фильм-беседа, фильм монолог, фильм-интервью, фильм обозрение, фильм биография, фильм-на социальную тему, агитационный фильм;
- научное кино: научно-популярный фильм, учебный фильм, научноисследовательский фильм, научно-производственный фильм;
- **игровое кино:** исторический фильм, музыкальный фильм, жанры «Сказка», «Приключения», «Притча»;
- **анимационное искусство:** объемная анимация, живописная анимация, перекладочная анимация, компьютерная анимация, пластилиновая анимация.

Специальная номинация «И это все о нем...» посвящена памяти С. В. Чернышёва.

4.6. Требование к работам:

- на Конкурс принимаются работы, выполненные в 2019-2020 учебном году;
- киноработы, принимавшие участие в предыдущих Конкурсах, не принимаются;
- ответственность за соблюдение авторских прав конкурсной работы несет участник, представивший работу на Конкурс.

Работы предоставляются на Конкурс в виде ссылок на открытые файлообменники и видеохостинги.

Допускаются фильмы любого жанра и творческого решения, отвечающие целям и задачам Конкурса. От каждого объединения кино-видеолюбителей принимаются не более 4-х фильмов (1 фильм – 1 номинация) от каждой возрастной группы. Хронометраж не более 20 мин.

В представленной конкурсном фильме должны отсутствовать: сцены и сюжеты, оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; сцены жестокости и насилия; сюжеты и кадры, рекламирующие и пропагандирующие суицид, наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

Номинация «Документальный экран»:

- *в фильме-кинохронике* участник представляет репортаж с яркого события, мероприятия, праздника, свидетельствует о факте и значимости его проведения;
- в фильме-беседе участник представляет материал об интересном собеседнике, о ярких событиях его жизни и деятельности;
- в фильме монолог участник представляет материал из серии «расскажи сам о себе»;
- *в фильме-интервью* участник представляет материал о людях, интересных событиях, значимых для окружающих;
- *в фильме обозрение* участник представляет материал, короткую информацию о жизни страны, внутренних и международных политических событиях и др.;
- *в фильме биографии* участник представляет материал о жизни выдающихся людей;
- *в фильме на социальную тему* участник представляет материал социально значимый для окружающих: о вреде пагубных привычек, о защите животных, охране природы и т.д.;
- в агитационном фильме участник представляет короткометражный фильм публицистического характера, используемый в целях политической агитации.

Номинация «Научное кино»

- в научно-популярном фильме участник рассказывает в общедоступной форме об основах различных наук, популяризирует достижения во всех областях знания. Участник может использовать специальные виды съемки (замедленная, ускоренная, в рентгеновских лучах, микросъемка), мультипликационное (графическое и объемное) моделирование. Целесообразно в научно-популярном фильме использовать материалы по искусству, спорту, кинопутешествиям и т. д. Фильмы могут включать в себя такие жанры, как кинолекция, киноочерк, фильм-наблюдение, фильм-размышление, фильм-исследование, фильм-предупреждение и т. д.;
- *в учебном фильме* участник представляет материал, направленный на получение дополнительных знаний учащимися общеобразовательных учреждений в предметной деятельности и предназначенный для использования в учебном процессе;
- *в научно-исследовательском фильме* участник представляет исследование в различных областях науки. Материал исследования подкрепляется научными знаниями и доказательствами:
- *в научно-производственном фильме* участник представляет материал, который пропагандирует новую технику и прогрессивные методы труда в народном хозяйстве, рассказывает о людях разных профессий, мотивирует учащихся на приобретение социально-значимых профессий.

Номинация «Игровое кино»

- *в историческом фильме* участник в игровой форме воссоздает исторические события, которые основаны на изображении реальных событий, реальных персонажей исторического прошлого;
- *в музыкальном кино* участник представляет фильм, в котором музыка играет главенствующую роль. В этом жанре также участник может представить фильммузыкальный видеоклип;
- в жанре «Сказка» участник представляет продукт, сюжет которого наполнен добром, умением выручить человека из беды, прийти на помощь;
- *в жанре* «*Приключения*» участник представляет продукт, направленный на смекалку персонажей, умение перехитрить, обмануть злодея, найти оригинальный выход героев выпутаться из сложных ситуаций;
- в жанре «Притиа» участник представляет продукт, направленный на возвращение героя на круги своя.

Номинация «Анимационное искусство»

- объемная анимация, живописная анимация, перекладочная анимация, компьютерная анимация, пластилиновая анимация тема выбора на усмотрение участника и педагога.

Специальная номинация «И это все о нем...», посвященная памяти С. В. Чернышёва.

4.8. Критерии оценки:

- соответствие творческой работы номинации;
- соответствие морально-этическим нормам;
- оригинальность идеи сценария, проработка характеров и сценарных ходов;
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения;
- операторское воплощение замысла режиссёра, органичность композиционного, светового и цветового решения построения кадра;
 - достоверность раскрытия образа, эмоциональное восприятие;
- оригинальность и оправданность использования технических средств и спецэффектов при раскрытии авторского замысла;
 - законченность сюжета.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

- 5.1. Лауреатам Конкурса за индивидуальное участие присуждаются дипломы ФЦТТУ 1, 2, 3 степени в каждой номинации.
- 5.2. Лауреатам Конкурса за коллективное участие присуждаются дипломы ФЦТТУ 1, 2, 3 степени в каждой номинации.
- 5.3. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы ФЦТТУ 1, 2, 3 степени в каждой направленности и в каждой номинации.
- 5.4. По решению жюри участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами.
- 5.5. Специальным дипломом и памятным знаком памяти С.В. Чернышёва награждается участник, чья работа проявила особый интерес у членов жюри и участников.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

- 6.1. Организационный взнос за участие в заочном этапе Конкурса отсутствует.
- 6.2. Проезд, проживание, питание, трансфер, экскурсионное обслуживание за счет участника Конкурса или направляющей стороны.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1. Оргкомитет Конкурса: тел. 8-499-973-55-88, e-mail: konkurs2017gns@mail.ru. Ответственное лицо: Савельева Галина Николаевна.

Приложение № 2 к Положению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Состав Оргкомитета

по подготовке и проведению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Никулин Сергей	Директор Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
Кириллович	высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН», доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель Российской Федерации, Лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области образования —
C-	председатель оргкомитета.
Савельева Галина Николаевна	Начальник отдела программно-ресурсного сопровождения образовательной деятельности Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН» - заместитель председателя оргкомитета.
	Члены оргкомитета
Асосков Андрей Евгеньевич	Ведущий специалист отдела программно-ресурсного сопровождения образовательной деятельности Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Белоус	Ведущий специалист отдела программно-ресурсного сопровождения
Марина Николаевна	образовательной деятельности Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Виноградова	Общественный деятель, заслуженный работник культуры Российской
Лидия Ивановна	Федерации, соавтор Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», член жюри Конкурса с 2002 года (по согласованию).
Вострякова	Ведущий специалист отдела организационно-массовой работы
Светлана Викторовна	Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Уральская	педагог высшей категории, победитель конкурса профессионального
Анастасия Александровна	мастерства «Педагог года города Москва»-2017 год, финалист Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» -2018 год.
Хомутова	Заместитель главного редактора научно-практический образовательный
Клавдия	журнал «Техническое творчество молодежи», член Союза журналистов
Васильевна	России, кандидат педагогических наук
Ясулович Алексей Игоревич	режиссер, продюсер телевизионных проектов, актер театра и кино.

Приложение № 2 к Положению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Заявка на участие

по проведению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Субъект Российской Федерации	
Название мероприятия (конкурса)	
Номинация	
Название работы	
Ссылка на работу	
Данные конкурсанта	
Фамилия, имя, отчество	
конкурсанта (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с индексом)	
Данные педагога, подготовившег	о конкурсанта
Фамилия, имя, отчество педагога	
(полностью)	
Занимаемая должность	
(полностью)	
Мобильный телефон	
Адрес электронной почты	
Данные образовательной организ	зации
Наименование согласно уставу	
Адрес электронной почты	
Адрес почты образовательного	
учреждения с индексом	
Контактный телефон	

к Положению Всероссийского

Приложение № 3 конкурса юных уза», посвященный

кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Примерная программа проведения

Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

	26 апреля — воскресенье						
до 9.00	приезд в город Москву						
9-10.00	Сбор на площади трех вокзалов. Автобусная четырех часовая экскурсия по городу — герою Москва						
	Трансфер до города Королев до места проведения Конкурса						
13.00-14.00							
17.00-19.00	Церемония открытия Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва						
	Гражданско-патриотическая акция, посв. 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Возложение цветов к монументу Победы в городе Королев						
20.00	Конкурсный отсмотр работ участников юных кинематографистов «Десятая муза»						
	27 апреля - понедельник						
10.00-14.00	Конкурсный отсмотр работ участников юных кинематографистов «Десятая муза»						
15.00	Конкурсный отсмотр работ участников юных кинематографистов «Десятая муза»						
15.00	Экскурсия в Центр управления полетами Космического Агентства - по группам						
15.00-19.00							
20.00	Встречи с актерами и создателями фильмов						
	28 апреля - вторник						
10.00	Конкурсный отсмотр работ участников юных кинематографистов «Десятая муза»						
10.00	Экскурсия в Центр управления полетами Космического Агентства - по группам						
10.00-14.00							
15.00	Встреча с космонавтом России						
17.00-19.00							
20.00	Круглый стол по итогам проведенных мероприятий						
	29 апреля - среда						
10.00-14.00							
15.00	Отьезд домой						

Приложение № 4

к Положению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Условия участия

во Всероссийском конкурсе юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

Место проведения: город Королев Московской области на базе гостиницы «Королев Отель».

Сроки проведения: 27-30 апреля 2020 года.

Приезд: до города Москва.

Все участники должны приехать до 9 часов утра и собраться на 1 этаже зала железнодорожного вокзала «Ярославский» (площадь трех вокзалов). С 9.00 до 10.00 часов кураторы вас будут приглашать на четырехчасовую автобусную экскурсию по городу Москве с выходом на Красной площади, на площадке «Воробьевы горы». Далее трансфером все отправляются в город Королев в гостиницу «Королев Отель».

Самостоятельно можно доехать:

- на автобусе: от ВДНХ (30 минут), автобус 392, 576, 576к до остановки «Проспект Королёва», маршрутное такси «Автолайн» (до часовни Александра Невского);
- на электричке: от Ярославского вокзала (направление Фрязево, Монино, Щёлково, Фрязино) до станции Подлипки. От ст. Подлипки 15 минут ходьбы, 5 минут на автобусе до остановки «Проспект Королёва».

Обязательные условия:

Заявку, подтверждающую участие в Конкурсе, направить до 15 марта 2020 года по e-mail: <u>konkurs2017gns@mail.ru</u> (Приложение № 2), с датой приезда на Конкурс в соответствии с приобретенными билетами.

Условия конкурсной программы:

- вся конкурсная программа проводится в соответствии с Положением о Конкурсе и программой проведения Конкурса (Приложение № 3).

Иные условия:

- участники Конкурса будут проживать в гостинице «Королев Отель» по адресу: город Королев, Октябрьский бульвар, дом 12. Размещение: в трех-четырех-пяти местных номерах, удобства в номерах.
- участники Конкурса обеспечиваются 3-х разовым питанием в столовой гостиницы «Королев Отель».

Финансовые условия участия:

- за счет учредителя: аренда помещений, работа жюри, организаторов, наградная и сувенирная продукция (дипломы, медали, кубки, футболки и т.д.);
- за счет участников: проживание в гостинице «Королев Отель», питание, автобусная экскурсионная программа по городу Москве и наукограду Королеву составляет 11 000 рублей.

Реквизиты для оплаты (Приложение № 8).

Финансовые отчетные документы выдаются по приезду участников на Конкурс.

Один сопровождающий педагог на группу 15 чел. бесплатно.

Педагогам, которые будут проводить мастер-классы, необходимо подать заявку с указанием темы, до **02 апреля 2020 года** для **своевременного** оформления сертификатов (Приложение № 7). Заявленные мастер-классы во время проведения Конкурса приниматься и учитываться не будут

Приложение № 5 к Положению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с

Типовой список в Центр управления полетами для граждан РФ, прибывающих на экскурсию

международным участием)

(заполняется только участниками очного этапа)

Nº	ФИО	Дата и место рожден ия	№ паспорта	Дата выдачи	Кем выдан/код подразделения	Место работы/ должность	Адрес регистрации
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13	Руководитель						

Приложение № 6 к Положению Всероссийского конкурса юных

кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с

международным участием)

Типовой список, для прибывающих на экскурсию в Ракетно-космическую корпорацию «Энергия имени С.П. Королева»

Важно!!!! Список составляется в алфавитном порядке по следующей форме:

(заполняется только участниками очного этапа)

№ п/п	ФИО (фамилия имя отчество)	Дата рождения	Документ удостоверяющий личность	Номер документа	Кем выдан документ	Место постоянной регистрации	Гражданство
1.	Иванов Иван Иванович	17.10.1985	Паспорт	Серия/номер	Писать как в паспорте, кем когда выдан, дата выдачи, код подразделения.	г. Москва, ул. Профсоюзная, д. 3, кв. 110	РΦ
2.			Свидетельство о рождении	Серия/номер	Дата выдачи, какой орган выдал с-во о рождении.		РФ
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							-
11.							
12.							

Приложение № 7 к Положению Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием)

ЗАЯВКА на проведение мастер-класса и презентации педагогического опыта

Субъект Российской Федерации	
Наименование организации	
Фамилия, имя, отчество педагога	
Должность	
Название темы мастер-класса	